

LLIBRIET
de la
FALLA

dels carrers de
Cuart i Palomar

“El ball de Torrent”

Primer premi
de
“Lo Rat-Penat”



Any 1934

Valencia-Cinema

Todos los dias, tarde y noche,
grandes y selectos programas.

Local espacioso :-: El cine de moda

Calle Cuarte, 23

FÁBRICA DE PELLEJOS Y BOTAS PARA VINO

Raimundo Lopez

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1850

SE ALQUILAN Y VENDEN PELLEJOS PARA VINO ACEITE Y MIEL

VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR

Calle de Cuarte, 52  VALENCIA



Bodega Castaño

Vinos, Aceites y Licores

Especialidad en Aceites
de la Sierra de Espadan

SERVICIO A DOMICILIO

Cuarte, 48

Teléfono 15677

VALENCIA

Un fallero mes



En este festeig anyal
en qu' el poble en goig estalla,
ve a ser el municipal
la figura principal
que gira en torn de la falla.

A ell l' entusiasma el pregó
que a l' espat llança el giquet
com invariable cançó,
cridant sempre a plé pulmó:
¡Deu centims val el llibret!.

I es, que com ha donat proves
de poeta, el vers l' embauca;
puix sap fer coloquis, troves,
i en una sal per arrobes
hasta pinta ninots d' auca.

Mirant a la bunyolera
se pensa qu' está en el cel,
i els bunyols de la caldera
fets per una ma ençisera,
que son coquetes en mel.

Jo no se si tinc raó
al creure que un disbarat
pot ser la comparació.
¿No 's fácil qu' eixa il·lusió
siga de debilitat?

No te por a les jafaes
ni l' ataranta el soroll
que armen quintos i criaes,
puix una jafá a vegaes
sol curar un ull de poll.

Sí una "Penya" amant del art
davant la falla se para,
pren el home tanta part
que si duen estandart,
volguera que allí es quedara.

Pero quan mes orgull sent,
com no hiá ningú qu' el senta,
es, si mereixcudament,
la prémia el Ajuntament,
per ser a qui ell representa.

I m' explique l' alegría
qu' el seu cor ha de minar
de l' antevéspra hasta el día:
¡si ell va vore com naixia
i l' ha de vore cremar!

No admet el ¡vaja el abús!,
ni que se moga camorra;
qui l' arme, en un dir ¡Jesús!
pot costarli un patatús
o anar de cap a la... porra.

Qu' en la festa de les falles,
per tradicional costum,
d' alegría, pasa-calles,
de sorolloses rialles,
d' ingeni, color i llum,

la figura principal
que deixa al pòble corprés,
es, la del municipal,
que de forma original
ve a ser un fallero més.

ANTOIX



Escriure un llibret de falla
es faena tan sençilla
que de sabuda se calla;
com juar al tres en ralla
o compondre una quintilla.

La segon i xirà igual,
la tercera... ¡hasta la mill,
si açó no 's original;
estará mes be o mes mal,
la questió es pendre-li el fil.

El que vullga ser poeta
que s' heu pose en la cabóta
i que pròve una miqueta;
si no 'm fa mes cordeta
me guanya una paellóta.

Vaig a provar decidit
per vore si es veritat
lo que al principi eis he dit.
Si açertara es qu' he cumplit.
¡Ja m' heu dirá el Rat-Penatl.



Relació i explicació

Avans que reinara Wamba,
a qui el ball torná tarumba,
o millor dit, una *jamba*
que pareixia una gamba,
ja es ballaba açí la RUMBA.

No se sí fon el primer
que se degué d' inventar,
encara que tot pot ser;
que no fon ball de carrer
aixó heu puc assegurar.

Sinse ficar-me en un trís
ni presumir de curiós
erudit, puix no 's preçís,
diu l' història: el mes castí
ha segút el U i el DOS.

Dança gràçiosa i sençilla
en encants de meravella,
jaon es ven ca pantorrilla...
la que per son ritme brilla
mes que la JAQUERA VELLA.

Malicstosa en el cantar
quan li diu al llaurador
nóstra musa popular,
si li penja o no, al ballar,
la punta del mocador.

Es l' alegria mes fórt
qu' en l' entusiasme 's conçerta
i al éxtasis nos transpórta;
puix es la festa de l' hórta
que mes il·lusió despérta.

De melodia oriental,
magníficent i gentil,
solemniosa, senyorial,
dança aurífica i triomfal
del més incopiable estil.

¡Dança del JUQUERI. Vistosa,
en la que se cristal·lica
l' actitut çeremoniosa
del rigodó, i ingeniosa
els moviments real·lica.

La MUXARANGA discreta
que de cànctics guerrers bróta,
d' armoniosos trençats feta,
i en serenor se completa
i en rebeldíes explóta.

La dels polits TORNEJANTS
de complicats moviments;
les de NANOS I GEGANTS,
(alegría dels infants,)
les DANÇETES inoçents.

La que de remors se plena
i reviu i s' engalana
altiva, brava, serena,
i té vivors de colmena,
ies la JOTA VALENCIANA.

¿Mes quin, els cors palpitant,
arremolina a la gent,
frenética i anhelant,
del entaulat al voltant?:
l' únic, ¡el ball de TORRENTI.

Dança tota picardia,
agilitat i destrea,
i socarrona ironia,
donant-li mes armonia,
la varietat que la crea.

En la falla, el cap de dança,
en els peus punteja i trença,
als acords que a l' aire llança
la guitarra, l' esperança
qu' en una cobla es condensa.

La farsa del TRAMUSER,
de sátira popular,
com els balls del FORMATGER,
del ESTORNUT, del BARBER,
tots difiçils d' imitar!

¿Qui no recorda a l' arrull,
demprés del cansat trevall,
de les festes el barull,
en el carrer de Borrull,
punt típic del clasic ball?

¿I a les polides javales
que per culpa d' uns *pascualos*,
als qu' elles donaven ales,
el ball acabava a males,
puix sempre plovien palos?

En la calorosa nit
era el carrer un esclat,
i el javal mes atrevit
s' obria pas decidit,
entre pesic i grapat.

Abusaven els grandots,
gillaven els mes giquets,
guanyant-se un fum de carjots,
i es mesclava entre els cridots
el estampit dels cubets.

Qui portava mitja mona
perque 'l viçí no te freno;
i com el vi no raona,
si es tornava bravucona,
ipóbre farol del serenol

Esta essena es representa
i a ningú asusta ni espanta,
perque 's respon a una espenta,
en atra de mes córpenta,
i al que li tóca s' aguanta.

Remat forsós i preçís
al sonar l' últim compás;
puix no seria castic
este ball, si d' improvis,
no s' esclafara algún nas.

Tot açó diu nóstra falla;
una purna es tota ella,
qu' en gracia i en art estalla.
¡Admireu-la jovenalla,
no 'm voreu atra mes bella!

Barrejat d' epígrames per a cantar en la música de la tocateta de l' horta



D' una gica d' Adzaneta,
qu' es ballaora de conte,
aseguren que molt pronte
ballará de coroneta.

Hiá qui balla l' agarrat
i es pega com un sagell,,
i quan la música para...
ien quin apuro se veul

La sinyora Rosalía
diu que banderes no en vol,
perque hui es l' únic dia
que no en posa en el perol.

En un ball la vaig conèixer
i m' ha pegat a fugir,
al cagirulo y la dona
amólla-los tot lo fil.

Per un ballet, va de cap.
Coneix tot el repertori.
Ballant, jús hasta al sambori...
¿A que fer calça no sap?

No vajes als cabarets
que diuen qu' es de perduts;
perque la qu' en tu s' enrosque
te balla al so dels menuts.

El ball es una afició
que sinse sentir va entrant;
i si a la força la deixes,
es que ja t' han atrapat.

Qui parle mai d' esta falla
es d' enveja que noste,
perque no ha juat al loto,
i no viu en el carrer.

FABRICA DE PERSIANAS — MOVIDA A — FUERZA MOTRIZ

Ventas por mayor y menor : - : Restauración de las usadas dejándolas como nuevas

Francisco Montesinos León

ALMACEN DE ESPARTERIA Y CORDELERIA :: CRIN VEGETAL
FABRICA DE PLEYTA PARA ESTERAS Y ESPUERTAS PAPA LAS OBRAS

ALMACEN DE ALFOMBRAS Y ESTERAS

Colocación de las mismas y restauración de las segundas

DESPACHO: Caballeros, 44 y P. San Jaime, 1
TALLERES: Cuarte, 38 Teléfono 14844 **VALENCIA**

L

Objetos para Regalos

Pi y Margall, 22 y 24
(Frente al Teatro Lírico)
VALENCIA

NOVEDADES

S

Serra & Fransi

ALS FALLEROS

Teniu la falla bonica
y el carrer ben adornat,
pa que les chiques del barri
vinguen así a pasechar,
¿qué falta pa que la festa
siga completa y cabal?

Els buñols del cantonet,
«anís y cola Oriental»
y atres moltes cósos bónes
que encontrareu en lo **BAR**,
carrer de **Moro Zeit, 13**
en el **Café-Bar de PILAR**

Café Exprés Selectísimo 0'30

Teléfono 16427 - Valencia - Servicio a domicilio

GRAN CENTRO FUNERARIO MODERNO - POMPAS FÚNEBRES

LA MASTABA

Servicio permanente

TELÉFONO 13910

Colón, 50 Valencia

MANUEL PONS

Ex director del servicio municipalizado de
Pompas Fúnebres de San Sebastián

Casa constituida con todos los
elementos que requiere esta in-
dustria y especializada en los
traslados de cadáveres a pro-
vincias y extranjero.

FARMACIA CAÑIZARES

LABORATORIO QUÍMICO DE ESTERILIZACIÓN
Y ANÁLISIS

CALLE CABALLEROS, NÚM. 47.—VALENCIA

TELÉFONO 14918



GRAN SURTIDO EN ESPECIALIDADES NACIONALES Y EXTRANJERAS.

PREPARACIÓN DE SUEROS, VACUNAS
Y TODA CLASE DE INYECTABLES.

OXÍGENO PURO

Cajas tocológicas con los
últimos adelantos
de la ciencia

CURACIÓN
DE LA
TOS FERINA
Catarro con Tos pertinaz
Y ASMA
CON EL
JARABE MORANT

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición
Regional Valenciana de 1909



Venta: Farmacias y Laboratorio MORANT

C. Cuarte, 51 Valencia