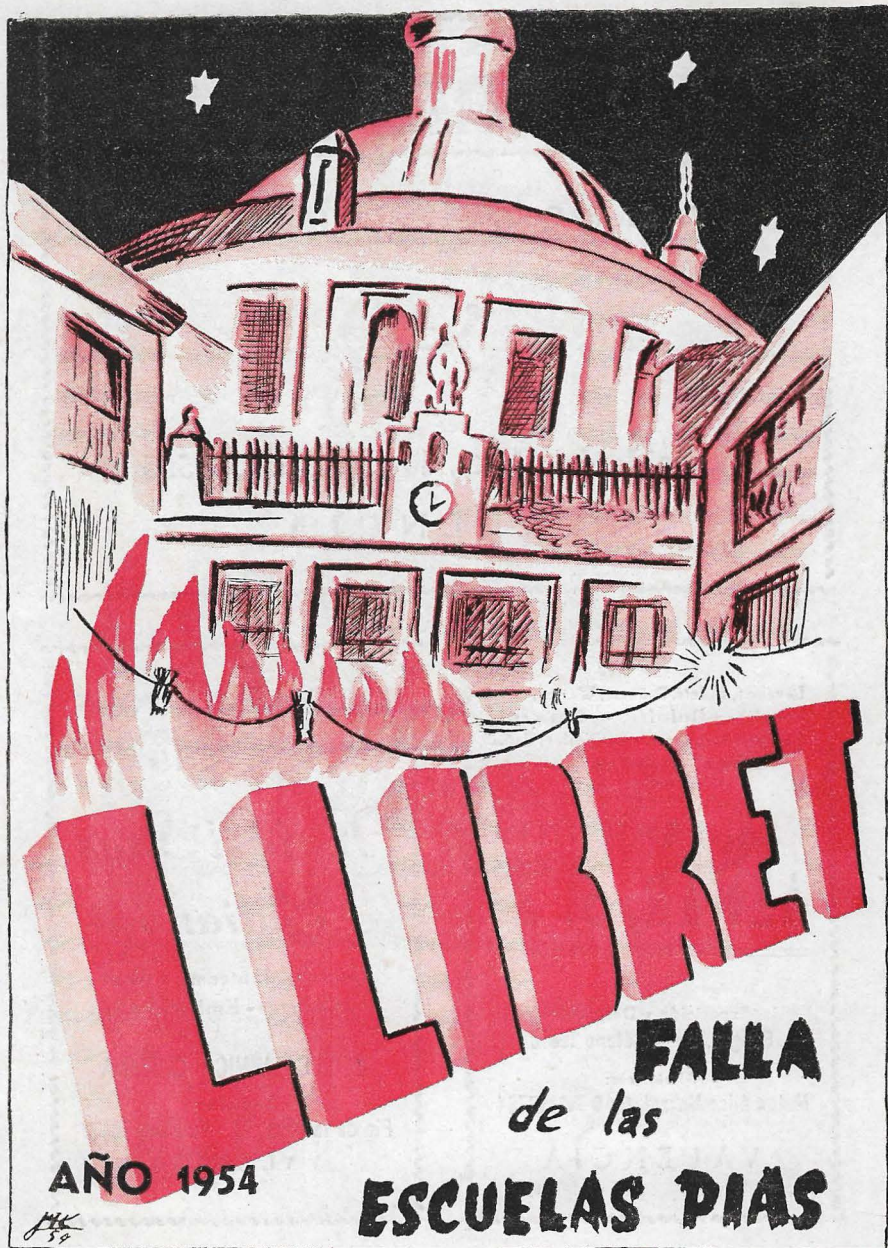




AÑO 1954

LLIBRET
FALLA
de las
ESCUELAS PIAS

HK
59

GUZMAN, S. A.

Productos Químicos para la INDUSTRIA



Avenida del Oeste, 40 - Teléfono 50595

V A L E N C I A

Lavabos, Bidets, Bañeras, Waters, Gres
Porcelana y Griferías - Fregaderos.
Calentadores-Accesorios para el Baño
Azulejos para Baños y Cocinas

SANEAMIENTO
AZNAR, S. A.

Exposición y Despacho:
Sangre, 5 - Teléfono 19613

Almacenes:
Matemático Marzal, 6 y 8-Tel 17764

V A L E N C I A

ULTRAMARINOS

Cafés - Cafés

Rafael Saus
Galiano

Quesos, Mantecas, Azúcar
Galletas - Embutidos

BODEGA VINICA CHIVANA

Depósito:
Pie de la Cruz. 19 - Teléfono 16577

V A L E N C I A



EL PATRIARCA SAN JOSEPH.

Sant Jopseph, Sant de les falles,
De les traques i bunyòls
De paelles i peròls,
De mùsiques i rialles.
No serán sols borumballes

Lo qu'avuí anem a cremar.
També 't volem ofrenar
Les oracions i els incens,
I els nostres còrs d'amor plens
Portarlos al teu altar.

FALLA DE LES ESCOLES PIES

Comisió de Honor

PRESIDENT

Excmo. Sr. D. Manuel González Martí

FALLERO MAJOR

Sr. D. Martín Domínguez

D. Vicente Mortes, D. Adolfo Cámara, D. Vicente Bolinches, D. Francisco Roca, D. Daniel Blay, D. José Fuenmayor, D. Lino Enguïdanos.

Formen la Comisió

President: Antonio Viguer Muñoz

Vice-President: Miguel García Martínez

Secretari: Rafael Bertó Navarro

Tesorer: J. Manuel Chirivella Moret

Contaor: José Renovell Sanz

President de Festejos: José A. Balaguer Sierra

Director de Prensa: Vicente Martínez Vicent

Vocals: Jaime Almenar Selma, Francisco Donato Alfonso, Fernando Estellés Abad, Rafael Macián Marzal, Ginés Parra Flores, Enrique Ponz Bori, José Ponce Pastor, Antonio Sánchez Añón, Francisco Vila Gómez.

Son autors de la Falla

Artiste: José A. Corriente Córdoba

Adjudants: Joaquín Catalá Grau

Manuel Chuliá Segura

Programa Fallero

Día 11.—A las seis de la tarde.

PRESENTACION DE LA REINA FALLERA

Srta. María Consuelo Borso del Portillo

Mantenedor: D. MARTIN DOMINGUEZ BARBERA



Día 13.—A las diez noche. «Plantá» de la Falla.

Día 15.—A las seis de la tarde. Ofrenda de flores a la Virgen por la Fallera Mayor y su Corte de Honor y la Comisión de la Falla.

A las seis y media. «Chocolatá» a la Fallera Mayor y su Corte de Honor por la Comisión Fallera.

Día 16.—A las cuatro. Gran Festival Infantil en el patio del Colegio con la asistencia de la Fallera Mayor y su Corte de Honor.

A las seis. Gran “mascletá”, disparo de cohetes y tronaors y cremá de la Falla.



Durante los días que esté plantada la Falla habrá despertá y a mediodía y tarde disparo de tronaors.



¡Silenci!... La Comisió
M'encomana qu' a nom seu
Vos dirigixca la veu
Per a fervos el pregó.
¡Silenci, doncs, i escolteu!

P R E G O

Senyores i senyoretetes
Cavallers i pixavins,
Forasters i bons veíns,
Bracers i gent de pesetes;
Veniu, peguéu llepaetes
Al gran bunyol ensucrat
Qu'a tots vos ha preparat
La febrosa fantasía
Dels gics de l'Escola Pía:
El llibret farà de plat.

Al Rvdo. P. Rector Joseph M.^a Blay en lo
seu felix onomàstic

Estimat Pare Rector,
Esta Comisió Fallera
Obtindre de vosté espera
Una gracia i un honor:
Que del primer tronador
Fins al mateixet instant
D'estar la falla cremant,
Ho prenga tot com a mostra
D'esta gran voluntat nostra
D'obsequiarlo en el seu Sant.



¡Quín fallero més polit!
Hui la Comisió'l destina
A portar a la Regina
El ram de flòrs qu'ha escollit.
¡Mireulo com va vestit!
El seu porte es d'un marquès,
D'elegant no li cap més;
El seu tracte ròba al còr:
Cada mirà es una flòr,
I cada paraula un bés.



*A Na Maria
Consuelo
Borso
del Portillo*

✱

*Regina de la Falla
de les Escoles Vies
de Valencia*

✱

Any 1954

O F R E N A

Deu volgué fer una imatge
De dona, i lo seu projecte
L'encarrega a un arquitecte
Que fora també escultor
I apareix l'obra grandiosa
De ton pare, un edifici
On no hia cap desperdici;
Tot es belleça i grandor.

María Consuelo Borso,
Feta de fòc i de ròses,
Te sobren totes les còses
Que'l còr puga desitjar.
Tu seràs nostra Regina
Com ta perfecció reclama;
Ixca de tons ulls la flama
Que la falla ha de cremar.



Perque du un ciri cremant
I una corda a la cintura,
Eixe estudiant se figura
Que va a conmourre al gegant.
T'enganyes, pobre estudiant.
T'està cegant el deliri.
No te remei ton martiri;
Al menys per gran temporá,
El gegant no 's conmourà
Ja pòts apagar el ciri.

En procesó...

Eixa procesó tan llarga
De dos files desiguals,
¿Qué busca i on s'encamina
Tan plorosa i excità?
Segons conten, són dos colles
D'uns quants planyguets estu-
[diant

Que volen d'eixa manera
Fer vore a tots quanta fam
Pasen de ja fa sis mesos,
I la que'ls resta a pasar.
No cregau que recen; ploren,
Malaint i badallant.
Estaven tots en escola,

Molt juntets, com bons ger-
[mans,

Llexint els mateixos llibres,
Menjant tots del mateix plat;
Uns li tiraven al caldo,
Els atres més a la carn.
I amb troços de peix o magre,
Pa i fulletes d'ensisam,
Amb pomes, meló i taronja
I un trago d'aigua, els javals
Vivien antany alegres;
Perque omplien molt bé 'l pap.

.....
Pero un jorn feu el dimoni
Qu'entrara en casa un gegant;
I arramblantlos tots els llibres
I lo que trovà de pas
Va fer de tot un guisopo,
Millor dit, una empastrà,
I amb la pasteta va fenyer
Dos bunyols descomunals;
En un ficà una sotana
De capellà i un misal.
En l'atre, perque tinguera
Més sustancia, va ficar
Tots els òsos de Pitàgores;
I... ¡gigquets, a rosegar!...
Dient al ferlos l'entrega,
Molt seriot i amenaçant:
«No mentjaréu atra còsa;
Ja teniu aixó, javals.
Sapieu que si feu el Tòfol
I voléu alçar lo gall,
Torne corrents, i amb la llança

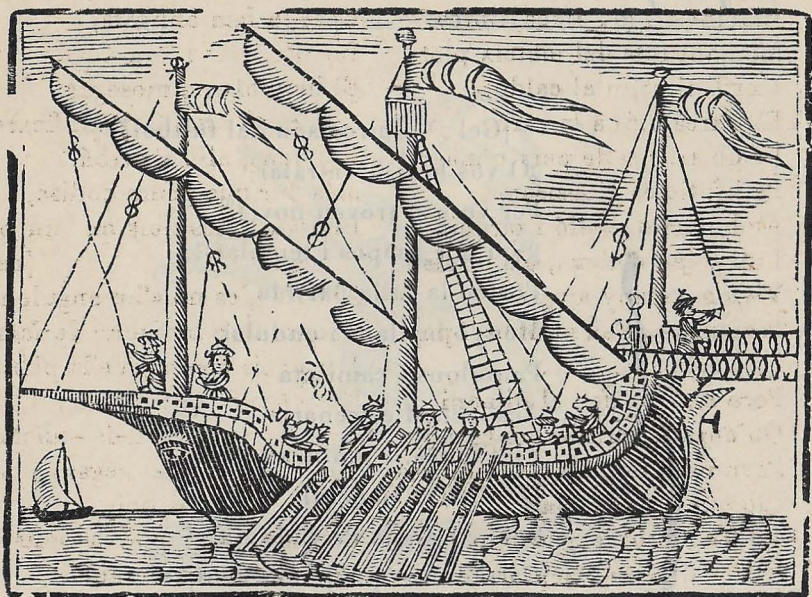
Vos pase de part a part.»
Els gicóns molt poregosos
I per la fam obligats,
Encara que'ls fera nosa,
El bunyol van mosegar.

Però, ¡redell!, quant ficaren
Les dens, allò s'acabá.
Més dur que pedra codisa,
I un gust més lleig qu' un pe-
[cat.

Això'ls gics no s'ho engulen
Encar que's muiguen de fam.
Ja van sis mesos que'ls pòbres
No fan més que delirar;
I volant per dalt dels nubols,
Van en busca del gegant
A demanarli justícia
O al menys un poc de pietat.
Uns canten les lletanies;
Atres, per no anar callats,
Bramant, canten la llandosa
Taula de multiplicar.

El gegant s'enriu de veres;
Ni sixquera'ls ha fet cas.
Recuvert amb l'armahura,
Ahí'l teniu repantingat;
I sols diu estes paraules,
Quan s'hi veu als gics davant:
«Vos dic que no feu el Tòfol
Ni veniu alçant lo gall.
Ja teniu mentjar de sobra
Amb eixos bunyols tan grans.
O bunyols o carabasa;
A escola, doncs, i... ¡a callar!





Eixe gran barco de guerra
Va a portar la carabasa
Per vendrela en Inglaterra;
Puix açí 'l públic s'aferra
A que ni ensucrantla pasa.

Equip de... ball



¡Ge! ¿Vosatros sôu del fultbol?
¿O vos heu de retratar
Per vore si troveu novia?
¡Sôu tan guapos i templats!...
Porteu la ralla partida,
Monyo brillant i ondulat,
Pantalons i camiseta
Acabaets d'estrenar;
I les botes... ¡quínes botes!
De Capitá General.
Sols en aigua de Colonia
Gasteu més que jo en mentjar.
¿No heu demanat que vos pòsen
En lo camp uns matalaps
Per no embrutarvos la roba,
Si vos tiren algún bac;
I que en conter de pilòta
Vos donen per a juar
Una bola de formage
O algún meló confitat?
¡Si pareixen senyoretas
Dispostes per a ballar!...
Un poquet menys de pamplines
I un molt més de veritat...



Giquet, si toques, no marres;
Que si pergueres la nòta,
Se'n riurí eixa gicòta;
Com que vetjes ahón t'agarres.
Tu no sols pararte en barres;
I quan veus una giconà,
El teu violí desentona;
I per la presa en tocar,
Ix un gall, que't fa quedar
Més corregut qu' una mona.

AL NATURAL

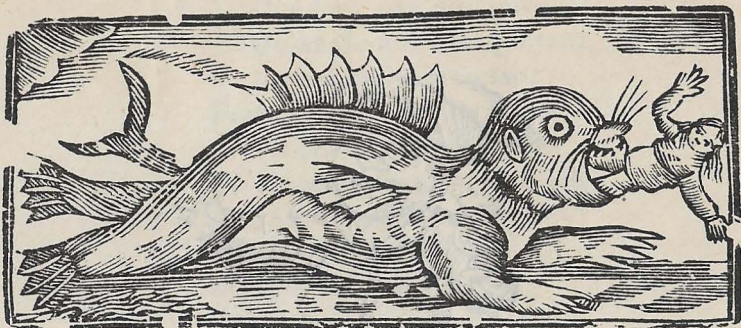
— ¿Qué farà eixe pintamones?
— ¿Qu'ha-de fer? Està pintant.
— Deu ser molt interesant,
Perqué ha banyat varies lones. .
— Són crítiques de persones;
Les coneix, puix viu amb elles,
¿Busqueu notícies novelles?
Ell farà la descripció
De la seua exposició:
Obriu molt bé les orelles.

—
— Eixe cuadro es un abisme;
Expresa l'hora del jòc
Mentres tant falta molt pòc
Perque's trenquen el batisme.
Hia massa canibalisme:
Pataes, bacs, tossolons;
I d'equips i de balons
Més que mosques en estiu.
No sé com ne queda un viu
Quan juen eixos gicons.

—
— ¿Aixó que du eixe giquet
En la boca es llepolía
D'alguna confitería?
— No senyor, un cigarret.
— ¡Si encara porta la llet
En els llavis! ¡Quí ho diguera!
¡Pobret si son pare ho vera!...
— Home, no s'asuste tant;
Qu'eixe giquet ve fumant
Ja del braç de la ninyera.

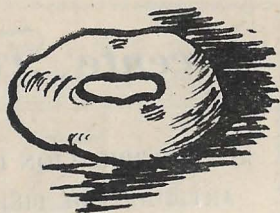


Eixe estudiantet caldós
Requebrà a una tobillera;
I ella responguè: «Babós,
Ves a que't posen el bos,
Que pòt pasar la perrera.»



Eixe peix tan lleig i gran
Està tragantse a un giquet.
No se posen molt propet
Perque es molt mal, es un «plan».
Vostés no coneixerán
Aquesta clase de peix;
Pero això te lo mateix:
Es un peix desconegut;
I des qu'ací ha paregut;
Mos ha partit per el eix.

BUNYOLETS



No busquen ja mes pintures;
Vinguen ací i deprendrà.
Sens «pastís» ni confitures
Pinten al mateix Tarçà.

De tanta força que te,
Tant i tant s'ha emocionat
Que mos ha donat vosté
Un plan molt descabellat.

Eixos són els matemàtics,
Que's creuen homens de ciència;
I amb uns «rollets» antipàtics
Van amargant l'existència.

Estos de lletres, senyors,
Són uns tendres «pollastrets».
En Llatí son els millors;
Però en Grèc sols fan pinets.

Per a juar al baló
No's necessita estudiar.
Tres coces, un pantaló
I alguna clase «pelar».

Camiseta, una pilòta
I ser un pòc animal;
Es la recepta ideal
Per a ser pòrc de bellòta.

Vicente Fos

ALTA FABRICACION DE
ARTICULOS DE PIEL



Alfredo Calderón, 12
Teléfono 11709

VALENCIA

LA CASA DE LAS VARIEDADES
en lapas de cocina

Cervecería

EL TORITO

Guillén de Castro, 60
Teléfono 10435

VALENCIA

José Gil García

GENEROS DE PUNTO
CAMISERIA - MEDIAS



Pie de la Cruz, 15
Teléfono 17880

VALENCIA

MANUEL CHULIA

TALLER DE
CALDERERIA y CERRAJERIA

Reparación Automóviles



Alboraya, 12 - Teléfono 50255

VALENCIA

ACADEMIA MERCANTIL

BLAY

DIRECTOR

D. Daniel Blay

Contabilidad - Mecanografía
Corrección de letra



Pie de la Cruz, 25 - Tel. 13647

VALENCIA

CAMISERIA
CONFECCION A MEDIDA

Tano

GENEROS DE PUNTO
CALZONCILLOS - PIJAMAS



Pie de la Cruz, 10

VALENCIA

EL DOS DE MAYO

SASTRERIA

Antonio Borja

Gabardinas-Trincheras-Comandos-Extenso
surtido en Pañería - Precios sin competencia

Bolsería, 42 - Tel. 11930

Esquina Tros-Alt

VALENCIA

OPTICA BALLESTER

CARRETES Y REVELADO
GRADUACIONES
REPARACIONES



Carniceros, 15
VALENCIA

JULIAN COMPANY

Transportes Terrestres y Marí-
timos-Tránsitos y Consignacio-
nes - Despaches de Aduana



Plaza de la Encarnación, 3
Teléfono 11101
VALENCIA

DROGAS Y PERFUMES

Hermanos
Pérez López

Artículos Manicura- Cremas- Esmaltes
Pinturas, Artículos Limpieza

Pie de la Cruz, 23
Carniceros, 1
Gil y Morte, 8
Teléfono 53865
VALENCIA

PELUQUERIA DE CABALLEROS

LEO

Esmerado Servicio
Especialidad
en Cortes de Cabello



Angel Guimerá, 2
VALENCIA

DERRIBOS PELLIN

ALMACEN DE PUERTAS NUEVAS
Y USADAS DE DERRIBOS
MATERIALES PROCEDENTES DE LOS MISMOs



Guillén de Castro, 81 - Teléfono 19210

V A L E N C I A

